

التوضیح شرح مقدمۃ الصلوۃ میں مصطفیٰ القرمانی کے منہج اسلوب کا تجزیاتی مطالعہ
*An Analytical Study of Musatafa Al-Qirmani's
 Manhaj/Style (Methodology) in Al-Tauzih Sharh
 Muqaddima-Tu-Salah*

Muhammad Khalid

PhD Research Scholar, Department of Islamic Theology, Islamia College
 Peshawar, Peshawar

Dr Salim Ur Rahman

Associat Professor, Department of Islamic Theology, Islamia College Peshawar,
 Peshawar

Submission: 28-09-2022

Accepted: 28-10-2022

Published:30-12-2022

Abstract

Muṣṭafa al Qirmani was one the eighth hijrah aḥnafs of Cairo (qahira). One of his books is att-auḍihfil-fiqh al ḥanafiayah. In this article I have discussed and analyzed the writing style and approach of Al-Qirmani in the said book. In the

said work he tries to prove his cause depending upon the references support of qurān, Sunnah and the authentic books of fiqh. The controversy between the four schools of thoughts have been discussed in an easy and meaningful way.

The series of answer-question has made it more interesting; this thing which lacks in other books of fiqh. At the end of book, the hymn (manaqib) of Imam Abu ḥanifah have also added to the book.

Key Words: *Muṣṭafa, Qirmani, aḥnafs, fiqh, Abu ḥanifah, schools of thought, Methodology*

فقہ کے عہد اول سے لے آج تک تحریر کا سلسلہ جاری ہے۔ ایک وجہ یہ بھی ہے کہ زمان و مکان کے ساتھ بعض مسائل بھی تبدیل ہو جاتے ہیں۔ لیکن دوسری وجہ کو بھی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا جیسے فقہی مسائل کی افہام و تفہیم میں آسانی پیدا کرنے مختلف اقدامات اٹھائے جاتے ہیں۔ انہی کوششوں میں سے کتاب فقیہ ابو الیث سمرقندی کی مشہور زمانہ کتاب مقدمۃ الصلوۃ کی شرح التوضیح بھی ہے۔ جو مصطفیٰ بن زکریا القرمانی ۸۰۹ھ کی تصنیف ہے۔



مصطفیٰ بن زکریا القرمانی کا تعارف:

العالم الفاضل مصطفیٰ بن زکریا القرمانی، مصلح الدین، القاہری، رحمہ اللہ، آٹھویں صدی ہجری میں پیدا ہوئے۔ تاریخ پیدائش کا تذکرہ کتب میں کہیں موجود نہیں، البتہ تاریخ وفات معلوم ہے جو مشہور کتب نے نقل کیا ہے۔ اپنے علاقے کے علماء سے ابتدائی اسباق پڑھنے کے بعد قاہرہ منتقل ہوئے، بلا دروم منتقل ہو کر وہاں کتب تصانیف فرمائیں۔ آپ نے ۸۰۹ھ وفات پائی^۱۔ آپ کی مشہور تصانیف میں سے ارشاد الروایہ فی شرح الہدایۃ، المصباح بالضعف، رسالہ فی حکم اللعاب بالنرد والشطرنج اور شہرہ آفاق کتاب التوضیح شرح المقدمۃ الصلاة للفقہ ابی لیث السمرقندی ہیں^۲۔

کتاب التوضیح شرح مقدمۃ الصلاة کا تعارف:

التوضیح امام ابو الیث سمرقندی رحمہ اللہ کی علم الفقہ کی مشہور کتاب مقدمۃ الصلاة کی شرح ہے جو مصطفیٰ بن زکریا القرمانی (۸۰۹ھ) کی تصنیف ہے، علماء میں سے الشعرانی نے اس شرح کو عظیم شاہکار میں سے شمار کیا ہے اور مزید کہا کہ اس کتاب کی حد و بغض کی وجہ سے آپ پر قتل کا فتویٰ لگایا گیا۔ طاش کبریٰ زادہ نے الشقائق النعمانیہ^۳ میں اس شرح کو مقبول اور کثیر الفوائد شروع میں سے شمار کیا ہے اس کے علاوہ کئی وجوہات ہیں جو اس شرح کو دوسری شروع سے ممتاز کرتی ہے۔ یہاں ان سطور میں آپ کی آخر الذکر کتاب التوضیح شرح مقدمۃ الصلاة کی منبج کا ذکر کیا جا رہا ہے۔^۴

سب سے پہلے عام کتب میں شروع کی طرح حضرت شیخ نے کتاب کے شروع میں وجہ تسمیہ اور وجہ تصنیف کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا کہ جب میں نے فقیہ ابی الیث السمرقندی کی کتاب مقدمۃ الصلاة میں مشکلات اور مجملات دیکھنے کے بعد اس کی شرح اور توضیح لکھنے کا ارادہ کیا، تو اسے التوضیح سے ہی موسوم کیا۔^۵

مؤلف رحمہ اللہ مقدمۃ الصلاة سے عبارت کا ایک حصہ یا چند کلمات قولہ: کے ساتھ نقل فرمایا ہے اور اسکے شرح میں مشکل الفاظ، مصطلحات اور لغات کا کتب لغات، معاجم اور مصطلحات سے وضاحت کرتے ہوئے عبارت نقل کرتا ہے۔ جس نچ کے ساتھ آپ قرآن، حدیث، فقہ، لغات اور دیگر کتب سے اخذ کرتا ہے وہ تفصیل کے ساتھ درجہ ذیل ہیں:

قرآن اور تفاسیر سے استدلال استشاد اور لغوی تحقیق:

مؤلف رحمہ اللہ جہاں مناسب سمجھتا ہے سب سے پہلے اصل کتاب مقدمۃ الصلاة سے لفظ قولہ کے ساتھ عبارت نقل کرنے کے بعد تشریح میں اپنے موقف کو ثابت کرنے کے لئے استدلال، استشاد اور بعض دفعہ لغوی تحقیق کے لئے قرآن کریم کی آیات نقل کرتا ہے جبکہ معنی کتب لغت کے ساتھ مشابہت ہو ماثبت ہو اور یہ آپ کا یہ طرز تشریح آپ کی اس کتاب میں بہت نمایاں ہے جیسے:

فلا عدوان الا علی الظالمین کی تشریح اور وضاحت کرتے ہوئی آپ فرماتے ہیں۔ ویدل علیہ قوله تعالیٰ حکایۃ عن قول موسیٰ لشعیب علیہا السلام ﴿ایما الأجلین قضیت فلا عدوان﴾^۶ ای فلا سبیل علی، اسکے بعد کتب لغت سے معنی و معانی کا ذکر کرتے ہوئے رقمطراز ہے وقال اهل المعانی العدوان الظلم۔ اسکے بعد اسی کتاب کا حوالہ کبھی کتاب تو کبھی مصنف کے نام کے ساتھ دیتے ہیں۔ اس ضمن میں کتب لغت سے آپ نے الصحاح للجبوری^۷ پر زیادہ

التوضیح شرح مقدمہ الصلوٰۃ میں مصطفیٰ القرمانی کے منج اسلوب کا تجزیاتی مطالعہ

اعتماد کیا ہے یہی وجہ ہے کہ آپ نے اکثر مقامات پر کذا فی الصحاح یا قال الجوهری کے ساتھ تصریح کی ہے۔ آپ نے تفاسیر میں سے اکثر زحشری کی تفسیر الکشاف، ابی الیث السمرقندی کی تفسیر بحر العلوم اور البغوی کی تفسیر معالم التنزیل سے نقل کیا ہے۔ السمرقندی کی تفسیر کو کذا فی تفسیر المصنف اور زحشری کو، کذا فی الکشاف سے اشارہ کیا ہے جبکہ لغت میں الصحاح للجوهری مختار الصحاح سے استفادہ کیا ہے اور اس کے ساتھ معنی کا نقل بھی کسی تفسیر سے ہی کرایا ہے جیسے :-

قوله: ﴿اقیموا الصلوة﴾ اس میں آپ نے معنی کی وضاحت کرتے ہوئے تفسیر کشاف کا حوالہ دیتے ہوئے صراحت

کے ساتھ فرمایا ہے: الكل مستفاد من الکشاف⁸ اور بعد میں لفظ الصلوة کی وضاحت کرتے ہوئے فرمایا اگرچہ یہ واحد ہے لیکن مراد اس سے جمع صلوات ہے، جیسے: قوله تعالى ﴿انزل معهم الكتاب﴾⁹ میں الكتاب بمعنی الكتب.

قرآن کریم، کتب لغت، معاجم کے علاوہ آپ معنی کی وضاحت اور تشریح کیلئے کتب فقہ کا بھی سہارا لیتے ہیں جیسے: ثم

اعلم بأن الصلوة من الله الرحمة، عبارت نقل کرتے ہوئے قرآن مجید سے قولہ تعالیٰ نقل فرماتے ہیں:

﴿ان الله و ملنكته يصلون على النبي﴾¹⁰ یعنی اس آیت میں الصلوة اللہ کی طرف سے رحمت فرشتوں کی

طرف سے استغفار اور مومنین کی طرف سے دعا ہے اور اس کو آپ نے تفسیر بحر العلوم للسمرقندی سے نقل فرمایا ہے اور اسے بلفظ تفسیر المصنف سے اشارہ کیا ہے اس کے علاوہ بھی اگر لفظ المصنف کا ذکر کرتا ہے تو اس سے مراد ابو الیث سمرقندی ہوتا ہے یہ ذکر بلفظ المصنف آپ کتاب التوضیح میں بارہا کر چکا ہے جیسے:

واراد المصنف هنا من الحدث المانع مطلقا.

اور اس کے بعد کتاب فقہ سے حوالہ دیتے ہوئے فرمایا:

وقال في النهاية: يقال في التحيات، والصلوة، فدل على انها عبارة عن الدعاء.

مؤلف رحمہ اللہ قرآنی آیات کو کبھی کسی حکم کے لیے نص کے طور پر پیش کرتا ہے یہاں آپ کا مراد قرآن سے تیمم

کا حکم ثابت کرنا ہے اور کبھی کسی معنی و مفہوم کی وضاحت کے لئے کتب لغات و معاجم کے بعد قرآنی آیت کو بطور استدلال پیش کرتا ہے جیسے:

رکن الشئ في اللغة هو جانب الاقوى، وهو ﴿أوي إلى ركن شديد﴾¹¹ اور بعد میں فرمایا: كذا في

الصحاح¹²

کتب احادیث سے اخذ:

قرآن کے بعد آپ نے احادیث مبارکہ سے بھی بطور استدلال، استشاد اکثر مقامات پر نقل کیا ہے لیکن بعض دفعہ آپ

احادیث میں روایت بالمعنی بھی نقل کیا ہے جس کا تخریج کے بعد وضاحت درج کی گئی ہے کہ اصل حدیث کے الفاظ کتب حدیث میں کس صورت میں نقل ہے اور حضرت نے کن الفاظ کے ساتھ اس روایت کو نقل کیا ہے جیسے:

جواب سلام کے بارے میں وضاحت کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

قوله: كرد السلام، الاصل فيه قوله تعالى: هو ﴿واذا حييتم فحيبوا باحسن منها اور دواها﴾¹³ یعنی

اذا سلم عليكم ردوا جوابه باحسن منه وهو ان يقول وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته، إذا

قال السلام عليكم وهو ان يقول وعليكم السلام ع رحمة الله وبركاته إذا قال السلام عليكم او

ردوامثلہ و هو ان يقول مثله و هو ان يقول السلام عليكم¹⁴ -

یہاں عبارت نقل کرنے کے بعد آیت پھر تفسیر اور اسکے بعد آئے اس ضمن میں حدیث نقل کیا ہے :

وروی عن رسول الله ﷺ ان رجل دخل عليه فقال السلام عليكم

فقال له وعليكم السلام فلك عشر حسنات ودخل آخر فقال السلام عليكم ورحمة الله فرد عليه فقال لك عشرون حسنة ودخل آخر فقال السالم عليكم ورحمة الله وبركاته فرد عليه فقال لك ثلاثون حسنة¹⁵

اس حدیث کو ترمذی نے دوسرے الفاظ کے ساتھ روایت کیا ہے۔¹⁶

دوسری جگہ لکھتے ہیں:

وعن النبي عليه السلام اذا سلم عليكم اهل الكتاب فقولوا و عليكم،¹⁷

جبکہ بخاری نے اسکو لفظ:

اذا سلم عليكم اليهود على فانما يقول احدكم السلام عليكم فقل و عليك¹⁸ کے ساتھ نقل کیا ہے۔

اکثر احادیث نقل کرتے ہوئے آپ نے کتب احادیث کا تذکرہ کیے بغیر نقل کیا ہے جبکہ کبھی کبھار کتب حدیث کے نام کے ساتھ مصنف کا نام کا بھی ذکر کرتا ہے جیسا کہ:

ذکرہ مسلم فی صحیحہ¹⁹ اور رواہ انس بن مالک رضی اللہ عنہما فی سنن ابی داود²⁰

دوسری جگہ حدیث نقل کرنے کے بعد فرمایا:

كذا ذكره صاحب المصابيح-²¹

ایک اور مقام پر الاشراف شرح مشارق الانوار سے جو عبارت نقل کیا ہے اسکے ساتھ صراحت کے ساتھ

کذا فی الاشراف کا ذکر کیا ہے²²۔ احادیث کی کتب سے بھی اکثر شرح اور وضاحت کی ضمن میں عبارت کو نقل کیا ہے جیسا کہ:

ان كون التشميت العاطس بعد ما حمد العاطس فرض كفاية، هو مذهبنا ومذهب الشافعي و

جماعة إل أنه سنة وأدب كذا في الاشراف²³

دوسری جگہ حدیث کو نقل کیا ہے:

ازارة المؤمن الى انصاف ساقیه، فعلى هذا يكون المستحب الى نصف الساقين، الخ²⁴.

القرماني رحمه الله نے مذکورہ احادیث کو نقل کرتے ہوئے کسی صحاح ستہ دیگر مشہور کتب احادیث کا حوالہ

نہیں دیا بلکہ الاشراف کا حوالہ دیا جبکہ صاحب الاشراف نے خود اس حدیث کو اپنی متن مشارق الانوار کے ایک

دوسری حدیث: ان الله لا ينظر الى من يجرا آزاره²⁵ کی تشریح کے ضمن میں نقل کیا ہے۔

بعض دفعہ آپ نے احادیث اور آیات کو مشہور تفاسیر سے تفسیر و تشریح کرتے ہوئے نقل کیا ہے۔

جیسے:

والله ما علمت احدا من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم مسح على القدمين، كذا في الكشاف،²⁶

یہاں آپ مذکورہ حدیث کو الکشاف سے نقل کرنے کے بعد صراحت کے ساتھ الکشاف کا نام لے کر ذکر کیا ہے جبکہ ما بعد حدیث کو آپ نے تفسیر معالم التنزیل سے نقل کر کے اس کے ساتھ کتب حدیث کا کوئی ذکر نہیں کیا جبکہ معالم التنزیل نے اس حدیث کو بخاری اور مسلم سے نقل کیا ہے۔ جیسے:

وفي معالم التنزيل مسند الی عبد الله بن عمر رضی اللہ عنہما انه قال: تخلف عن رسول الله في سفر سافرناه و قد ارتهقنا صلاة العصر ونحن نتوضاء، فجعلنا نمسح على ارجلنا، فنادى باعلی صوته ویل للاعقاب من النار.²⁷

کتب فقہ سے اخذ:

مؤلف القرمانی رحمہ اللہ نے کتب فقہ سے بھی مختلف مقامات پر استفادہ کیا ہے۔ خصوصاً اصطلاحات فقہیہ، مختلف فیہ مسائل کی وضاحت اور اقوال فقہاء کے لئے آپ نے اکثر کتب فقہ سے نقل کیا ہے۔ آپ جب کتاب کا حوالہ دیتے ہوئے اشارہ کرتے ہیں تو کتاب کی بجائے آپ مصنف کے نام کا بھی ذکر کرتے ہیں جیسے اکثر اوقات ہدایہ کی بجائے آپ نے کذا فی المرغینانی نقل کیا ہے اور کبھی آپ کتاب اور مصنف دونوں کے نام کا ایک ساتھ ذکر کرتے ہیں جیسے:

كذا ذكر الاسبيجاني في شرح الطحاوي والقُدوري في شرح مختصر الكرخي²⁸

بعض اوقات آپ ایک جگہ کتاب کا نام لے کر حوالہ ذکر کرتا ہے جبکہ دوسری دفعہ اس کتاب کا حوالہ دیتے ہوئے مصنف کے نام سے اس کی طرف اشارہ کرتے ہیں جیسے:

فتاویٰ القسینیہ کی بجائے صاحب کتاب کا نام لیتے ہوئے لکھا: والروایة فی القنیة²⁹ جبکہ دوسری جگہ اس کتاب کی

طرف اشارہ کرتے ہوئے کتاب کی بجائے صاحب کتاب کا نام لیتے ہوئے لکھا: وبہ صرح الذاهدی³⁰ اور مذکور فتاویٰ القسینیہ الامام الذاہدی کی کتاب ہے۔

فقہی اختلاف کے وقت آپ نے ہدایہ للمرغینانی پر زیادہ اعتماد کیا ہے جا بجا آپ نے کذا فی المرغینانی یا وکذا فی الہدایہ یا و لفظ الہدایہ سے ذکر کیا ہے بعض دفعہ آپ نے ہدایہ کے ساتھ شرح کا ذکر کرتے ہوئے دونوں کو ایک ساتھ نقل کیا ہے جیسا کہ: فسره صاحب العناية لفظ الهداية، جبکہ یہاں آپ نے نقل النہایہ شرح الہدایہ سے کیا ہے۔

کبھی آپ نے مصنف ابی الیث کی عبارت کو المرغینانی سے نقل کیا ہے جو المرغینانی نے اپنی کتاب میں فقیہ ابی الیث رحمہ اللہ سے نقل کیا ہے۔ القرمانی کی کتاب التوضیح فقہ کی دوسری کتب سے اس وجہ سے بھی ممتاز ہے کہ آپ نے اس میں سوال و جواب و اعتراض کی صورت کا بھی ایک تسلسل قائم کیا ہے کہیں فان قلت، قلت کہیں فان قیل کا تذکرہ کر چکا ہے جیسے:

فان قلت: هذا اخبار أحاد والفرض لا يثبت خبر الواحد. قلت: نعم الا ان المصنف رحمه الله

اراد به الفض العملي هو احد نوعي الواجب، فإن قلت: لم لا يجوز أن يثبت بطريق الدلالة

فانكون النص معقولا ليس بشرط فيه لما عرف، قلت: انما يثبت الشئ بطريق الدلالة اذا كان في معنى الاصل من كل وجه وليس الماء المقيد في معنى الماء المطلق من كل وجه³¹. فان قيل: ما الحكمة في ان الله تعالى امرنا ان نصلى عليه ونحن نقول الله هم صلى على محمد وعلى آل محمد فنسال الله تعالى ان نصلى عليه. قلنا: لأنه صلى الله عليه وسلم ظاهر لا عيب فيه و نحن فينا المعائب و النقائص فكيف يثني من فيه معائب على ظاهر فنسال الله تعال أن يصلى عليه³²

کتب لغت سے اخذ:

قرآن، تفسیر، حدیث اور فقہ کے بعد کتب لغات سے بھی بہت اچھے انداز میں ہے۔ فقہی اصطلاحات اور مشکل الفاظ کا پہلے قرآن و حدیث میں حل و تشریح تلاش کرتا ہے بعد میں آپ لغات و معاجم سے کسی لفظ کو اسی کتاب کی عبارت کے ساتھ نقل کرتا ہے وہاں قرآن، حدیث، فقہ اور لغات کو ایک ساتھ جمع کر کے تشریح کرتا ہے۔ جیسے:

ابجلیة حی من الیمن والنسبة الیهم بجلی کذا فی الصحاح³³۔

الصلاة، النفر، الآبار، الادب، جہاں یہ الفاظ ذکر کئے ہیں وہاں ان الفاظ کے ساتھ قال الجوهري یعنی مصنف کی طرف اشارہ یا کذا فی الصحاح سے کتاب کی طرف اشارہ کیا ہے۔

آپ نے اس کتاب کے آخر میں ایک باب میں امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کی مناقب کا بھی ذکر کیا ہے۔ اپنی کتاب اس کتاب التوضیح میں اپنے سے سابقہ مفسرین محدثین اور فقہاء کی تصانیف سے استفادہ کیا ہے جن میں چند بطور نمونہ درج ذیل ہیں۔

- تفسیر بحر العلوم جو امام، فقیہ ابی الیث السمرقندی ۳۸۳ھ کی تصنیف ہے۔
- تفسیر کشاف، جار اللہ ابو القاسم محمود بن عمرو بن احمد الزمخشری ۵۳۸ھ
- معالم التنزیل، المعروف تفسیر رائغ وی، النغ وی، محی السنۃ، ابو محمد الجلی بن سعود بن محمد بن الفراء ۵۱۰ھ
- صحیح مسلم، مسلم بن حجاج، ابو الحسین القشیری، ۲۶۱ھ
- الہدایہ شرح بدایۃ المبتدی، ابی الحسن علی بن ابی بکر بن عبد الجلیل الرشدانی، المرغینانی، ۵۹۳ھ
- کشف الأسرار شرح اصول البرزوی، عبد العزیز بن احمد بن محمد، علاء الدین البخاری، الحنفی ۷۳۰ھ
- النہایہ شرح الہدایہ، حسام الدین، الحسین بن علی بن حجاج، السعستانی، ۷۱۱ھ مخطوط ہے جو جامعہ ام القری، سعودی عرب میں کتاب الطلاق کے کچھ حصہ پر کام ہو چکا ہے۔

• الاشراف شرح مشارق الأنوار، محمد بن محمود بن احمد، الباہرتی۔ مخطوط

• الطحاوی، ابو جعفر احمد بن محمد بن سلیمان بن عبد الملک المعروف بالطحاوی، ۳۲۱ھ

• الصحاح: تاج اللغة و صحاح العربیہ، اسماعیل بن حماد الجوهری ۳۹۳ھ

• جامع الصغیر، امام ابو عبد اللہ محمد بن الحسن الشیبانی ۱۸۹ھ

التوضیح شرح مقدمۃ الصلوٰۃ میں مصطفیٰ القرمانی کے منہج اسلوب کا تجزیاتی مطالعہ

- مبسوط، امام ابو عبد اللہ محمد بن الحسن الشیبانی ۱۸۹ھ
- شرح مختصر الطحاوی، الامام الاسمعیلی ۵۳۵ھ (مخطوط، الجامعہ العراقيہ)
- فتاویٰ القنیہ، مختار بن محمود بن محمد الزاہدی، لقب نجم الدین۔
- شرح الہدایہ، محمد بن محمد بن احمد، السنجاری، قوام الدین الکاکی ۷۴۹ھ مخطوط
- تاریخ ابن کثیر، البدایہ والنہایہ، ابوالفداء اسماعیل بن عمر بن کثیر، القرشی، ۷۷۷ھ
- شرح مختصر الطحاوی، احمد بن علی ابوبکر الرازی، ۷۷۰ھ

خلاصہ بحث

مصطفیٰ القرمانی فقہ حنفی کے ایک جید فقیہ اور اپنے وقت کے علماء میں سے ہے۔ آپ کی تصنیف شرح مقدمۃ الصلوٰۃ فقہ حنفی کا ایک شاہکار ہے جسے اپنے وقت کے علماء نے سنہرے الفاظ سے یاد کیا ہے۔ آپ نے اس کتاب میں ائمہ اربعہ کے فقہی اختلاف کو تعصب سے پاک، دلائل کے ساتھ بہترین اور دلچسپ انداز میں پیش کیا ہے۔ آپ نے شرح مقدمۃ الصلوٰۃ میں مختلف علوم جیسے عقائد، اصول فقہ، تفسیر، حدیث، معانی، لغات، نحو و صرف کا تفصیلی احاطہ کیا ہے۔ آپ نے اس کتاب میں حدیث، تفسیر اور دیگر علوم میں مستند کتب سے نہایت بہترین انداز سے استفادہ کیا ہے جو آئندہ محققین کے لئے مشعل راہ ہے۔



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

حوالہ جات (References)

حوالہ جات (References)

- ¹ البغدادی، اسماعیل باشا، ہدیۃ العارفین فی اسماء المؤلفین واثار المصنفین، دار احیاء التراث العربیہ بیروت، لبنان - ۳/۳۳۳۔
- ² الزرکلی، خیر الدین بن محمود بن محمد بن علی بن فارس الاعلام، دار الملایین، 7/234
- ³ طاش کبریٰ، ابو الخیر، زادہ، احمد بن مصطفیٰ بن خلیل عصام الدین، الشقائق النعمانیہ فی علماء الدولہ العثمانیہ، دار الکتب العربیہ، بیروت، ص. ۱۳۰
- ⁴ السجادی، شمس الدین ابوالخیر محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن ابی بکر بن عثمان بن محمد، الضوء اللاحق لقرن التاسع، منشورات دار مکتبۃ الحیاء، بیروت، ۱۰/۱۶۰۔
- ⁵ التوضیح اب
- ⁶ القصص ۲۸
- ⁷ تاج اللغۃ و صحاح العربیۃ، المعروف الصحاح للجوهری، یہ الجوهری، اسماعیل بن حماد الجوهری کی مشہور کتاب ہے۔
- ⁸ مخطوط التوضیح، ص- ۱۸

- 9 البقرة: ۲۱۳
- 10 الاحزاب: ۵۶
- 11 هود: ۸۰
- 12 الصالح: ۶/۳۰۳
- 13 النساء: ۸۶
- 14 التوضیح: ۱/۱۱۶
- 15 السجستانی، سلیمان بن اشعث، ابوداؤد، سنن ابی داؤد، دار الفکر، رقم الحدیث: ۵۱۹۵۔
- 16 الترمذی، محمد بن عیسیٰ ابو عیسیٰ، الجامع الصحیح سنن الترمذی، رقم الحدیث: ۲۶۸۹۔
- 17 التوضیح: ۱/۱۷۱
- 18 البخاری، رقم الحدیث: ۵۹۰۲
- 19 التوضیح: ۱/۱۵۷
- 20 التوضیح: ۱/۹۳
- 21 التوضیح: ۱/۱۰۰
- 22 الاشراف شرح مشارق الانوار محمد بن محمود بن احمد الباتری کی کتاب (مخطوط) ہے اسمیں بخاری، مسلم اور متفق علیہ احادیث کو جمع کیا ہے۔
- 23 التوضیح: ۱/۱۱۸
- 24 التوضیح: ۱/۳۸
- 25 الاشراف: ۱۳۲
- 26 ان مخشتری، ابو القاسم محمود بن عمرو بن احمد، الکشاف عن حقائق غوامض التنزیل، دار الکتب العربی، بیروت، ۱/۶۱۱۔
- 27 البخاری، کتاب العلم: ۶۰۔ مسلم رقم: ۵۹۵۔
- 28 التوضیح: ۱/۶۱
- 29 حوالہ مذکورہ بالا صفحہ: ۶۱/ب
- 30 حوالہ مذکورہ بالا صفحہ: ۱۱۰/ا
- 31 حوالہ مذکورہ بالا صفحہ: ۱۱۳۰/ا
- 32 حوالہ مذکورہ بالا صفحہ: ۲۰/ب
- 33 حوالہ مذکورہ بالا صفحہ: ۱۰/ب